

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУЧКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО:
_____/Гевель Н.И./

Протокол № ____ от
«__» _____ 2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора по
УВР:
_____/Ачкасова О.Н./

«__» _____ 2023г.

«Утверждаю»

Директор МКОУ «Сучковская
СОШ»
_____/Курчавый А.П./

АДАптированная рабочая программа учебного предмета

«ЛИТЕРАТУРА»

5-9 классы

Морозовой Натальи Анатольевны

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2002 г № 1026

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часа в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно – речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно – познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе определяет следующие задачи.

- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;

- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- развитие умения определять собственные отношения к поступкам героев;
- совершенствование умения пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- совершенствование умения находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;

- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовки пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Содержание учебного предмета 9 класс

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно – речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдаче итоговых работ.

Содержание разделов

№	Названия раздела, темы	Количество часов	Внеклассное чтение	Итоговое тестирование
1	Устное народное творчество	11	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	56	2	1
3	Из произведений русской литературы XX века	45	4	1
4	Из произведений зарубежной литературы	12	1	1
	Итого:	120	12	4

**Тематическое планирование
9 класс**

Неурочные формы	№ занятия с начала раздела	№ занятия с начала курса	Что пройдено на уроке
Устное народное творчество (12 часов)			
Дидактическая игра	1	1	Пословицы, песни, былины, сказки.
	2	2	Русские народные песни. Колыбельная.
	3	3	«За морем птичка не пышно жила...»
	4	4	Былины. «На заставе богатырской».
	5	5	«На заставе богатырской»
	6	6	Входная контрольная работа
	7	7	Сказки. «Сказка про Василису Премудрую»
	8	8	«Сказка про Василису Премудрую»
	9	9	«Сказка про Василису Премудрую»
	10	10	«Сказка про Василису Премудрую»
	11	11	«Лиса и Тетерев»
Экскурсия	12	12	Вн. чт. К. Паустовский. «Дождливый рассвет»
Из произведений русской литературы XIX века (47 часов)			
	1	13	В.А.Жуковский. Страницы жизни и творчества.
	2	14	В.А.Жуковский. «Три пояса»
	3	15	Русская народная сказка В.А.Жуковского «Три пояса». Герои сказки.
	4	16	И.А.Крылов. Страницы жизни и творчества.
	5	17	И.А.Крылов. «Кот и Повар»
проект	6	18	Вн. чт. М. Горький. «В людях».
	7	19	Контрольная работа №1 по произведениям 19 века

	8	20	А.С.Пушкин. Страницы жизни и творчества.
	9	21	А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила». Знакомство с поэмой
	10	22	А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила».
	11	23	А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила»
	12	24	А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила»
	13	25	А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила». Герои.

экскурсия	14	26	А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила» Поступки героев.
	15	27	Р/р. Отзыв о поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила».
	16	28	А.С.Пушкин. «Барышня-крестьянка» Чтение повести.
	17	29	А.С.Пушкин. «Барышня-крестьянка». Словесное рисование.
	18	30	А.С.Пушкин. «Барышня-крестьянка» Составление вопросов к тексту.
	19	31	А.С.Пушкин. «Барышня-крестьянка». Характеристика персонажей.
	20	32	А.С.Пушкин. «Барышня-крестьянка». Анализ произведения.
	21	33	А.С.Пушкин. «Барышня-крестьянка». Составление устного рассказа.
	22	34	Р/р. Отзыв о повести А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»
	23	35	Вн. чт. Л Толстой. «Севастополь в декабре месяце».
	24	36	М.Ю.Лермонтов. Страницы жизни и творчества.
	25	37	М.Ю.Лермонтов. «Тучи»
	26	38	М.Ю.Лермонтов. «Баллада»
	27	39	М.Ю.Лермонтов. «Морская царевна»
экскурсия	28	40	Н.В.Гоголь. Страницы жизни и творчества.
	29	41	Н.В.Гоголь. «Майская ночь или утопленница». Чтение.
	30	42	Н.В.Гоголь. «Майская ночь или утопленница». Обучение пересказу.
	31	43	Н.В.Гоголь. «Майская ночь или утопленница». Характеристика героев.
	32	44	Р/р. Отзыв по отрывкам из повести Н.В.Гоголя «Майская ночь или утопленница».
	33	45	Н.А.Некрасов. Страницы жизни и творчества.
	34	46	Н.А.Некрасов. «Рыцарь на час».

	35	47	Н.А.Некрасов. «Саша».
	36	48	Контрольная работа №2 по произведениям 19 века
	37	49	Вн. чт. В.Быков. «Альпийская баллада».
	38	50	А.А.Фет. Страницы жизни и творчества.
	39	51	А.Фет. «На заре ты ее не буди...»
	40	52	А.Фет. «Помню я: старушка няня...» «Это утро, радость эта...»
	41	53	А.П.Чехов. Страницы жизни и творчества.
	42	54	А.П.Чехов. «Злоумышленник»
	43	55	А.П.Чехов. «Злоумышленник»
	44	56	А.П.Чехов. «Пересолил»
	45	57	А.П.Чехов. «Пересолил»
	46	58	Р/р. Отзыв по отрывкам из рассказов А.П. Чехова.
	47	59	Вн.чт. Ф.А.Искандер. «Сердце».
Произведения русской литературы XX века (33 часа)			
Дидактическая игра	1	60	М.Горький. Страницы жизни и творчества.
	2	61	М.Горький «Песня о Соколе»
	3	62	М.Горький «Песня о Соколе»
	4	63	В.В.Маяковский. Страницы жизни и творчества.
	5	64	В.В.Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с В.В.Маяковским летом на даче».
	6	65	.В.Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с В.В.Маяковским летом на даче».
	7	66	М.И.Цветаева. «Красною кистью...», «Вчера еще в глаза глядел...»
	8	67	Вн.чт. А.Ахматова. «Мужество».
	9	68	К.Г.Паустовский. Страницы жизни и творчества.
	10	69	К.Г.Паустовский. «Стекольный мастер»
	11	70	К.Г.Паустовский. «Стекольный мастер»
	12	71	С.А.Есенин. Страницы жизни и творчества.
	13	72	С.А.Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...»

	14	73	С.А.Есенин. «Собаке Качалова».
	15	74	Вн. чт. С.Есенин. Стихотворения.
	16	75	М.А.Шолохов. Страницы жизни и творчества.
	17	76	М.А.Шолохов. «Судьба человека».
	18	77	М.А.Шолохов. «Судьба человека». Контрольная работа №3 по произведениям 20 века.
	19	78	Р/р. Отзыв по отрывкам рассказа М.А.Шолохова «Судьба человека»
	20	79	Е.И.Носов. Страницы жизни и творчества.
	21	80	Е.И.Носов. «Трудный хлеб». Чтение глав.
	22	81	Е.И.Носов «Трудный хлеб»
	23	82	Н.М.Рубцов. «Тихая моя родина»
	24	83	Н.М.Рубцов. «Русский огонек»
	25	84	Н.М.Рубцов. «Зимняя песня»
	26	85	Вн. чт. В.Шукшин. «Космос, нервная система и шмат сала».
	27	86	Ю.И.Коваль. «Приключения Васи Куролесова»
	28	87	Ю.И.Коваль. «Приключения Васи Куролесова». Знакомство с героями.
	29	88	Ю.И.Коваль. «Приключения Васи Куролесова». Обучение пересказу.
	30	89	Ю.И.Коваль. «Приключения Васи Куролесова». Составление вопросов к тексту.
	31	90	Ю.И.Коваль. «Приключения Васи Куролесова». Обобщение знаний.
	32	91	Р/р. Отзыв по повести Ю.И. Коваля «Приключения Вас Куролесова»
	33	92	Вн.чт. Б.Васильев. «А зори здесь тихие» (главы)
Из произведений зарубежной литературы (6 часов)			
Дидактическая игра	1	93	Р.Л.Стивенсон. «Вересковый мед»
	2	94	Э. Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение.
	3	95	Э. Сетон-Томпсон. «Снап». Пересказ произведения.
	4	96	Дж. Даррелл. «Живописный жираф». Комментированное чтение.
	5	97	Дж. Даррелл. «Живописный жираф».
	6	98	Итоговое обобщение по разделу.

Повторение (4 часа)			
	1	99	Повторение произведений за курс 9 класса
	2	100	Систематизация знаний по литературе 9 класса
	3	101	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы
	4	102	Обобщение знаний по литературе 9 класса

Отметка о выполнении программы и корректировка