

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СУЧКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО:
_____/Н.И. Гевель/

Протокол № ____ от
«_30_»_08_2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора по
УВР:

_____/О.Н. Ачкасова/
«_30_»_08_2023г.

«Утверждаю»

Директор МКОУ «Сучковская
СОШ»

_____/А.П. Курчавый/

РАБОЧАЯ АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЧТЕНИЕ»

5-9 КЛАССЫ

Черемных Галина Дмитриевна

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026...Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ); Учебного плана МКОУ «Сучковская СОШ» на 2023 – 2024 учебный год.

Программа адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Цель обучения - учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся. развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и плавного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной обработки);
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- прочитанном, дополнять пересказы текста, словесно иллюстрировать читаемый текст, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе определяет следующие **задачи**:

- формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;

- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;
- формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;
- развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно-популярными статьями; формирование навыка самостоятельной работы с книгой.
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие **задачи**:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);
- совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);
- закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных

действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;

– формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;

Рабочая программа рассчитана на 272 часов, которые предусмотрены в федеральном компоненте учебного плана школы для обязательного изучения предмета «Чтение и развитие речи» на этапе основного общего образования в 6-7 классах и рассчитаны на 34 учебных недели, 4 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыкам. Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие **методы и приемы**:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
 - наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
 - практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.
- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
 - репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
 - метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
 - частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
 - исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).
- формы работы: групповая, индивидуальная и парная.

Распределение часов по классам

	Класс	Количество часов
1	6 класс (4 часа в неделю)	136
2	7 класс (4 часа в неделю)	136
	Итого	272

Форма организации учебного процесса.

В программе основным принципом является принцип коррекционной направленности. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у воспитанников специфических нарушений. Принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Методы:

словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой

наглядные – наблюдение, демонстрация

практические – упражнения.

методы изложения новых знаний

методы повторения, закрепления знаний

методы применения знаний

методы контроля

Занятия проводятся в классно урочной форме.

Типы уроков:

Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала)

Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок)

Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок)

Комбинированный урок

Применяются ТСО: фрагменты кино (видео, dvd), мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Содержание учебного предмета 6 класс

Моя Родина -4ч.

«Отечество» По В. Пескову , «Россия» М. Ножкин, «Моя Родина»М. Пришвин

Золотая осень-21ч.:

Сентябрь. В. Бианки,«Лес точно терем расписной...» И. Бунин
Грабитель. Ю. Качаев, «Белый домик» Б. Житков, «Звонкие ключи» А. Белорусец,
«Заячьи лапы» К. Паустовский,«Осенний день в берёзовой роще» (Отрывок из рассказа
«Свидание») И. Тургенев, «Хитрюга» Е. Носов,«Октябрь» В. Бианки.

Великая радость – работа-10ч.:

«Будь человеком» С. Михалков,«Петя мечтает» Б. Заходер,
«Слон и муравей» (Сказка). По Д. Биссету , «Кузнечик Денд». (Сказка). По Д. Биссету, «
«Как один мальчик играл с палкой» Дж. Родари, «Пуговкин домик» Дж.Родари,«Илья
Муромец и Соловей-разбойник.» (Отрывок из былины),«Москва» (В сокращении) Ф.
Глинка,«Ноябрь» В. Бианки, «Без Нарвы не видать моря» По С. Алексееву, «На берегу
Невы» По С. Алексееву, «Рассказы о русском подвиге» По С. Алексееву, «Великодушный
русский воин» По Е. Холмогоровой, «Как Незнайка сочинял стихи» По Н. Носову

Страницы русской истории-12ч.:

«Будь человеком» С. Михалков,
«Петя мечтает» Б. Заходер, «Слон и муравей. (Сказка)» По Д. Биссету,
«Кузнечик Денди» (Сказка). По Д. Биссету,
«Как один мальчик играл с палкой» Дж. Родари,«Пуговкин домик» Дж. Родари,
«Москва» (В сокращении) Ф. Глинка, «Ноябрь» В. Бианки, «Без Нарвы не видать моря» По
С. Алексееву, «На берегу Невы» По С. Алексееву, «Рассказы о русском подвиге» По С.
Алексееву, «Великодушный русский воин» По Е. Холмогоровой.

Что такое хорошо, что такое плохо-5ч.:

«Как Незнайка сочинял стихи» По Н.
Носову,«Тайна цены»(Сказка) Е. Пермяк,«Здравствуйте!» (В сокращении) Перевод с
польского Д. Гальперина

Здравствуй, гостья Зима -35ч.:

«Декабрь» В. Бианки, «Новогодние загадки» Е. Благинына,« Встреча зимы» (В сокращении).
А. Никитин,«Тёплый снег» А. Дорохов,«Вот север тучи нагоняя...» А. Пушкин,«Пушкин» Д.
Хармс,«Январь» В. Бианки,«Ель» (Сказка) Х.-К. Андерсен,
«Ванька» А. Чехов,«Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок) И. Никитин,
«Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (Отрывок) И. Суриков,
«Лёля и Минька» М. Зощенко,«Пурга» Ю. Рытхэу,
«Таинственный ночной гость» Ю. Дмитриев,«Феврал». В. Бианки,«Двенадцать месяцев»
(Отрывки) С. Маршак,«Снежная королева» (Сказка) Х.-К. Андерсен.

Весна-красна -17ч.:

«Первые приметы» С. Смирнов,«Март» В. Бианки,«Весна идёт» По В. Пескову,«Жаркий
час» М. Пришвин,«Весенняя песня» (Сказка) Г. Скребницкий,
Жаворонок. В. Жуковский,Детство Никиты. (Отрывок) А. Толстой,«Как после мартовских
метелей...» А. Твардовский,«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А.
Плещеев,«Апрель» В. Бианки.

Рассказы о животных -16ч.:

«Стальное колечко» (Сказка) К. Паустовский, «Злодейка» По В. Астафьеву, «Рассказы про зверей» Е. Барониной,
«Кот в сапогах» В. Драгунский, «Заяц и ёж» Д. Хармс, «Зеркало и обезьян» И. Крылов,
«Рикки-Тикки-Тави». Р. Киплинг.

Рассказы, сказки, стихи для детей –16ч.:

«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков, «Май» В. Бианки, «Наши песни спеты на войне» М. Дудин, «Звездолёт Брунька». В. Медведев, «Корзина с еловыми шишкам» К. Паустовский, «Маленький принц» По А. де Сент-Экзюпери,
«Зорькина песня» (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев, «Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков.

Всего 136

Содержание учебного предмета

7 класс

Устное народное творчество-8ч.:

«Сказки. Сивка – бурка» (русская народная сказка), «Журавль и Цапля» (русская народная сказка), «Умный мужик» (русская народная сказка) Былина. «Три поездки Ильи Муромца», народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой». Пословицы. Загадки.

Из произведений русской литературы XIX века -50ч.:

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А. С. Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська», Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон» Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Из произведений русской литературы XX века -78ч.: Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки) Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг» Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке», Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака», Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник», Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора», Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»), Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

Всего 136 часов

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 6 класса

Личностные:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

Достаточный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;

- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;
- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 7 класса

Личностные:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;

- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

**Тематическое планирование
6 класс (136 час.)**

№ занятия с начала раздела	№ занятия с начала курса	Что пройдено на уроке	
1	1	Учитесь видеть красоту	
2	2	Что объединяет в себе слово Родина? В.Песков «Отечество».	
3	3	М. Ножкин «Россия»	исследование
4	4	Мы хозяева нашей природы. М Пришвин «Моя Родина».	
1	5	Сентябрь – хмурень, ревун. В. Бианки «Сентябрь».	исследование
2	6	Средства выразительности в стихотворении И.С. Бунина «Лес, точно терем расписной...»	
3	7	Как медведь ограбил бурундука. Ю. Качаев «Грабитель»	
4	8	Рискованное путешествие. Б. Житков «Белый домик».	
5	9	Б.Житков «Белый домик»	исследование
6	10	Роль сказки в рассказе А. Белорусец «Звонкие ключи»	
7	11	Телеграмма и её последствия в рассказе	
8	12	Мальчик в ночном лесу	
9	13	Сравнение мальчиков в рассказах «Белый домик» и «Звонкие ручьи»	исследование
10	14	К ветеринару. К.Г. Паустовский «Заячьи лапы».	
11	15	Разговор между Карлом Петровичем и дедом.	
12	16	Дед Ларион искупил свою вину перед зайцем.	
13	17	Вн.чт. М. Пришвин «Кладовая солнца», «Лесной хозяин».	исследование
14	18	Вн.чт. М.Пришвин. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин». Словесное рисование	
15	19	Описание осенней рожи в рассказе И. Тургенева «Свидание».	
16	20	Просьба сына. Е. Носов «Хитрюга»	исследование

17	21	Повадки ежа в рассказе Е. Носова.	
18	22	Почему нужно беречь и охранять мир природы?	
19	23	В осеннее ненастье семь погод на дворе. В. Бианки «Октябрь».	исследование
20	24	Р/р. Сочинение по теме «Осень в родном крае»	
21	25	Р/р. Написание сочинения по теме «Осень в родном крае»	
1	26	Что такое быть человеком в стихотворении С. Михалкова.	
2	27	Какими качествами можно заслужить уважение людей? Б. Заходер «Петя мечтает».	проект
3	28	Секрет птицы-чакалки. Д. Биссет «Слон и муравей».	
4	29	Большие прыжки – это ещё не всё на свете. Б. Биссет «Кузнечик Денди»	исследование
5	30	Вн. чт. Сказки Д.Биссета	
6	31	Игры Клавдио. Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	исследование
7	32	Счастлив тот, кто дарит что-нибудь детям.	
8	33	Плотник Пуговка и его домик. Дж. Родари «Пуговкин домик».	
9	34	Путешествие Пуговки.	
10	35	Учитесь видеть красоту. Дж. Родари.	
1	36	Родительское благословение и его значение в былине «Илья Муромец и Соловей – разбойник».	
2	37	Описание Москвы в стихотворении Ф. Глинки «Москва».	экскурсия
3	38	Третье дело осени совершается в ноябре. В. Бианки «Ноябрь»	исследование
4	39	Молодой царь Пётр. «Без Нарвы не видать моря» по С. Алексееву	
5	40	Здесь будет город заложен. «На берегу Невы» по С. Алексееву	
6	41	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль»	проект
7	42	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Гришенька»	
8	43	Маленький Николенька Раевский. «Серебряный лебедь» по Е. Холмогоровой.	

9	44	Боевое крещение молодого офицера Раевского.	исследование
10	45	Раевский и Наполеон.	
11	46	В дни спокойные.	
12	47	Вн. чт. Л.А.Кассиль « Улица младшего сына».	исследование
1	48	Е. Носов «Рассказы о Незнайке»	
2	49	«Как Незнайка сочинял стихи» по Е.Носову	
3	50	Какую тайну искал Сергунька? Е. Пермяк «Тайна цены».	проект
4	51	В чём корень всех ценностей.	
5	52	Правила этикета. Д. Гальперина «Здравствуйте!»	
1	53	День рождения солнца. В. Бианки «Декабрь»	
2	54	Новогодние загадки. Е Благинина	
3	55	Чем нас радует зима? А. Никитин «Встреча зимы»	исследование
4	56	Описание зимнего леса в рассказе А. Дорохова «Теплый снег».	
5	57	«Вот север, тучи нагоня...». А.С. Пушкин	
6	58	Д. Хармс «Пушкин».	исследование
7	59	Январь – к весне поворот. В. Бианки «Январь».	проект
8	60	Х.К. Андерсен «Ель».	
9	61	Мечты ёлочки.	
10	62	Ёлка на празднике.	исследование
11	63	Жизнь ёлки после Рождества.	
12	64	Вн. чт. А.Толстой « Золотой ключик или приключения Буратино».	исследование
13	65	Как жилось Ваньке у хозяина. А. Чехов «Ванька».	
14	66	Дойдёт ли письмо до адресата?	
15	67	И.Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	
16	68	Средства выразительности в стихотворении И. Сурикова «Белый снег».	
17	69	Лёля и Минька у ёлки. М. Зощенко «Елка».	проект

18	70	Поможем Миньке и Лёле.	
19	71	Жизнь людей на Чукотке. Ю. Рытхэу «Пурга».	исследование
20	72	Как Йоо удалось вернуться домой.	
21	73	Может быть, кто-то нуждается в вашей помощи. Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».	
22	74	Последний страшный месяц зимы. В. Бианки «Февраль».	исследование
23	75	Вн. чт. В. Бианки. «Сумасшедшая птица», «Морской чертёнок».	
24	76	Жадность и зависть Дочки. С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	
25	77	Как месяцы характеризуют Падчерицу.	
26	78	Помощь месяцев.	проект
27	79	Зеркало троллей. Х.К. Андерсен «Снежная королева».	
28	80	Дружба Кая и Герды.	
29	81	Как изменилось поведение Кая?	
30	82	Что произошло с Каем?	исследование
31	83	Поиски Кая. Встреча со старушкой.	
32	84	Рассказ Ворона.	экскурсия
33	85	Герда и маленькая разбойница.	
34	86	Герда спасает Кая. Р/р. Сочинение по сказке Андерсена «Снежная королева»	
35	87	Обобщающий урок по теме «Зима».	
1	88	С. Смирнов « Первые приметы».	
2	89	В.Бианки « Март».	проект
3	90	По В. Пескову « Весна идет».	
4	91	М. Пришвин. «Жаркий час».	проект
5	92	Г. Скребицкий «Весенняя песня».	
6	93	Спор Весны и Зимы.	исследование
7	94	Как песня птиц прогнала Зиму.	
8	95	Вн. чт. Г. Скребицкий «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».	
9	96	Певец весны в стихотворении В. Жуковского «Жаворонок». Словесное рисование.	

10	97	Описание весны в повести А. Толстого «Детство Никиты».	проект
11	98	Всё живое радуется приходу весны. «Как после мартовских метелей...» А.Твардовский	
12	99	Средства выразительности в стихотворении А. Плещеева «И вот шатер свой голубой...».	
13	100	Какое второе дело выполняет весна в апреле. В Бианки «Апрель».	
14	101	Встреча с бойцами. К. Паустовский «Стальное колечко».	исследование
15	102	Что случилось с Варюшей в лесу?	
16	103	Какую радость обнаружила Варя рано утром?	
17	104	Обобщающий урок по теме «Весна-красна».	
1	105	Фишка и её поведение в лесу. В. Астафьев «Злодейка».	экскурсия
2	106	Как Фишка стала Злодейкой.	
3	107	Хитрые приёмы при лечении больных зверей. Е. Баронина «Рассказы про зверей».	
4	108	Качества врача-ветеринара.	проект
5	109	Мальчики готовятся к карнавалу. В. Драгунский «Кот в сапогах».	
6	110	Награда за костюм.	
7	111	Вн.чт. В. Драгунский «Денискины рассказы» (главы из книги).	
8	112	Д. Хармс «Заяц и ёж».	проект
9	113	И. Крылов «Зеркало и обезьяна».	
10	114	Спасённый мангуст. Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».	
11	115	Встреча мангуста и Нага.	проект
12	116	Рикки-Тикки и серая змейка.	
13	117	Мангуст убивает Нага.	
14	118	Рикки уничтожает яйца кобры.	
15	119	Мангуст – победитель.	проект
16	120	Р/р. Пересказ по плану	
1	121	В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...»	
2	122	В.Бианки « Май».	

3	123	М. Дудин «Наши песни спеты на войне...»	экскурсия
4	124	Волшебные советы Бруньки. В. Медведев «Звездолет «Брунька».	
5	125	Как сбылась мечта девочки.	
6	126	Знакомство Грига с дочерью лесника. К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	
7	127	Какие чувства хотел выразить Григ в музыке?	исследование
8	128	Удивительный подарок ко дню рождения Дагни Педерсен.	
9	129	Маленький принц и роза. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	проект
10	130	«Мы в ответе за тех, кого приручили».	
11	131	Путешествия Маленького принца. Р/р. Сочинение по сказке «Маленький принц»	
12	132	Появление утреннего солнца в рассказе В. Астафьева «Зорькина песня».	
13	133	Средства выразительности в рассказе В. Астафьева «Зорькина песня».при описании летнего леса.	проект
14	134	Р/р. Рассказ по наблюдениям на тему «Раннее утро».	
15	135	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»	
16	136	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	

Тематическое планирование
7 класс (136 час.)

№ занятия с начала раздела	№ занятия с начала курса	Что пройдено на уроке	Неурочные формы работы
Устное народное творчество – 16 часов			
1	1	Вводный урок «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение»	
2	2	Ознакомительная статья «Устное народное творчество- коллективное творчество народа»	
3	3	Статья (продолжение) «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества» .Тестовые задания	
4	4	Проверка техники чтения на начало учебного года. Кроссворд	проект
5	5	Сказка«Сивка-бурка» (русская народная сказка) 1 часть	
6	6	Сказка«Сивка-бурка» (русская народная сказка) 2 часть	
7	7	Сказка «Журавль и цапля»	
8	8	«Умный мужик» (русская народная сказка)	исследование
9	9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	
10	10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	
11	11	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы»	
12	12	Народная песня «По улице мостовой»	исследование
13	13	Пословицы. Объяснение содержания пословиц	
14	14	Загадки. Объяснение содержания загадок.	проект
15	15	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество». Тест к разделу «Устное народное творчество».	
16	16	Внеклассное чтение. «Поучительные сказки». Викторина	
Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов			
1	17	Обзорный урок. Русские поэты XIXв	
2	18	А. С. Пушкин. Биография А.С.Пушкина	экскурсия
3	19	А.С. Пушкин Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.1	

4	20	А.С.Пушкин«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.2	проект
5	21	А.С.Пушкин«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.3	
6	22	А.С.Пушкин«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.4	
7	23	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	проект
8	24	Устное сочинение«Добро и зло в сказке А.С.Пушкина».Тестовые задания	
9	25	А.С.Пушкин Стихотворение«Зимний вечер»	
10	26	А.С.Пушкин «У Лукоморья»	
11	27	Внеклассное чтение по книге А.Г.Алексина «А тем временем где-то»	проект
12	28	М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю.Лермонтова	
13	29	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	
14	30	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	проект
15	31	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино».Тестовые задания	
16	32	Героизм русских солдат, описанный в «Бородино» М.Ю.Лермонтовым	исследование
17	33	И.А.Крылов. Биография И.А.Крылова	
18	34	И.А.Крылов «Кукушка и Петух» (басня)	
19	35	И.А.Крылов «Волк и Журавль» (басня)	
20	36	И.А.Крылов. «Слон и Моська» (басня)	проект
21	37	Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова.Тестовые задания	
22	38	Н.А.Некрасов. Биография Н.А.Некрасова	
23	39	Н.А.Некрасов. Стихотворение «Несжатая полоса»	
24	40	Н.А.Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин»	
25	41	Итоговый урок по произведениям Н.А.Некрасова. Тестовые задания	проект
26	42	Внеклассное чтение по рассказу М.В.Дружининой «Открытка»	
27	43	Обзорный урок. Русские писатели XIXв.	
28	44	Л.Н.Толстой. Биография Л.Н.Толстого	

29	45	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.1	
30	46	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.2	
31	47	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.3	проект
32	48	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4	
33	49	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» гл.5	
34	50	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6.	исследование
35	51	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого. Тестовые задания	
36	52	А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова	
37	53	А.П.Чехов «Хамелеон»	проект
38	54	Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова. Тестовые задания	
39	55	Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи»	
40	56	В.Г.Короленко. Биография В. Г.Короленко	экскурсия
41	57	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.1	
42	58	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.2	проект
43	59	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.3	
44	60	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.4	
45	61	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.5	исследование
46	62	Итоговый урок по произведению В.Г.Короленко «Дети подземелья». Тестовые задания.	
47	63	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века»	
Из произведений русской литературы XX века - 73 часа			
1	64	Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.»	
2	65	А.М.Горький. Биография А.М.Горького	экскурсия
3	66	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки)	проект
4	67	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.2 (отрывки)	
5	68	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки)	
6	69	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки)	проект
7	70	Изложение по повести М. Горького «Детство»	
8	71	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.1 (в сокращении)	

9	72	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.2 (в сокращении)	
10	73	Характеристика Алеши. Составление плана «В людях» А.М.Горького.	проект
11	74	Итоговый урок по творчеству А.М.Горького. Тестовые задания	
12	75	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка»	
13	76	М.В.Исаковский. Биография М.В.Исаковского	Виртуальная экскурсия
14	77	М.В.Исаковский. Стихотворение «Детство»	
15	78	М.В.Исаковский. «Ветер», «Весна».	
16	79	К.Г.Паустовский. Биография К.Г.Паустовского	проект
17	80	К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1	
18	81	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	
19	82	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	исследование
20	83	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт»	
21	84	Итоговый урок по рассказам К. Г. Паустовского. Тестовые задания	
22	85	Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо»	
23	86	М.М.Зощенко. Биография М.М.Зощенко	
24	87	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1	
25	88	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники»	исследование
26	89	М.М.Зощенко. «Великие путешественники» ч.2	
27	90	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	
28	91	«Великие путешественники» и другие рассказы М.М.Зощенко. Тестовые задания	
29	92	К.М.Симонов. Биография К.М.Симонова	Виртуальная экскурсия
30	93	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	
31	94	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	
32	95	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.2	
33	96	«Сын артиллериста» К.М.Симонов ч.2	
34	97	В.П.Катаев. Биография В.П.Катаева	Виртуальная экскурсия
35	98	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1	
36	99	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2	
37	100	Итоговое занятие по рассказу В.Катаева «Флаг»	проект
38	101	Биография Н.И.Рыленкова	
39	102	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Деревья»	
40	103	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи- кукушки»	исследование
41	104	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке	

42	105	Итоговый урок по творчеству Н.И.Рыленкова	
43	106	Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчентаева «Большой оркестр»	
44	107	Ю.И.Коваль. Биография Ю.И.Коваля	Виртуальная экскурсия
45	108	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 1	
46	109	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 2	
47	110	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин»	
48	111	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.1	исследование
49	112	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.2	
50	113	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.3	
51	114	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.4	исследование
52	115	Итоговый урок по произведениям Ю.И.Коваля. Тестовые задания	
53	116	Ю.Я. Яковлев. Биография Ю.Я. Яковлева	
54	117	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 1	
55	118	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 2	
56	119	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 3	исследование
57	120	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник»	
58	121	Устное рисование портретов героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник».	
59	122	Проверка техники чтения на конец учебного года. Тестовые задания	
60	123	Р.П.Погодин. Биография Р. П. Погодина	Виртуальная экскурсия
61	124	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора» ч. 1	
62	125	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора» ч. 2	
63	126	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора» ч. 3	исследование
64	127	Итоговое занятие по повести Р.П.Погодина. Тестовые задания	
65	128	А.Г.Алексин. Биография А.Г.Алексина	Виртуальная экскурсия
66	129	А.Г.Алексин.«Двадцать девятое февраля» ч.1(Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	
67	130	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.2 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	исследование
68	131	Итоговый урок по рассказу А.Г.Алексина «Двадцать девятое февраля»	
69	132	Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша с Лещом»	
70	133	К.Я.Ваншенкин. Биография К.Я.Ваншенкина	проект
71	134	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка»	
72	135	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Снежки»	

73	136	Заключительный урок. Тестовые задания	
----	-----	---------------------------------------	--